

ISTITUTO COMPRENSIVO I.C. DE ANDRE'

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTO DI LINGUA FRANCESE: JE COMMENCE...

CLASSE IIIA PLESSO D. ALIGHIERI

CLASSE IIIA, IIIC, VA, VB PLESSO G. PASCOLI

a cura di

CONSOLATA LOREDANA STILO

a.s. 2020/2021

PREMESSA

L'apprendimento di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. ... Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. ... Al fine dell'educazione plurilingue e interculturale potranno essere utili esperienze di sensibilizzazione a lingue presenti nei repertori linguistici di singoli alunni. ¹

FINALITA':

- ✓ stimolare l'interesse degli allievi verso la Lingua e la Cultura Francese;
- ✓ sviluppare la competenza comunicativa in Lingua Francese;
- ✓ valorizzare le differenze;
- ✓ integrare i linguaggi diversi.

Obiettivi generali	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE): comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Ascolta e comprende semplici dialoghi con saluti ed espressioni relativi alla presentazione tra coetanei. Ascolta e comprende brevi dialoghi che utilizzano i numeri per esprimere quantità, età. Ascolta e comprende canzoni, rime, filastrocche e testi dialogati relativi ai numeri e ai colori. Ascolta e comprende il lessico relativo ad alcuni oggetti del corredo scolastico e ai principali arredi dell'aula. Ascolta ed esegue i comandi impartiti dall'insegnante nel contesto classe.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE): interagire con un	Ripete le brevi espressioni ascoltate eseguendo semplici giochi o canzoni. Usa le brevi

¹ Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 4 settembre 2012, p.46

compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando brevi espressioni memorizzate adatte alla situazione.	espressioni apprese per partecipare a giochi di ruolo. Ripete le brevi espressioni apprese imitando pronuncia e intonazione. Usa le brevi espressioni note nel contesto classe. Ripete canzoni, rime e filastrocche pronunciando in modo adeguato i termini noti.
---	---

CONTENUTI

Formule di saluto, materiale scolastico, alimenti, colori, numeri, famiglia, parti del corpo, sensazioni (fame, sete, dolore ...).

DESTINATARI

Numero alunni presenti nelle classi sopraindicate.

TEMPI

Le lezioni trovano attuazione 30 minuti per ogni settimana a partire dal mese di gennaio fino alla conclusione del corrente anno scolastico 2020/2021.

MODALITÀ

Il metodo di approccio allo studio della Lingua Francese è reso piacevole e divertente attraverso l'impiego di giochi, filastrocche e canzoni funzionali all'apprendimento. Esso riesce a catturare l'attenzione degli alunni e a stimolarli verso la serena conoscenza di una seconda lingua straniera.

TRASVERSALITÀ: SCUOLA PRIMARIA -SECONDARIA

Per facilitare i processi che rendono possibili questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata sia trasversalità in «orizzontale», sia continuità in «verticale». Attraverso la progettazione concordata degli insegnamenti d'Italiano, delle due lingue straniere e di altre discipline si realizza la trasversalità in orizzontale come area di intervento comune per lo sviluppo linguistico-cognitivo.

La continuità verticale si realizza dalla Scuola Primaria alla Scuola Secondaria di primo grado mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e lo sviluppo delle strategie per imparare le lingue.

NOTE

Il seguente progetto verrà effettuato nella sola modalità di lezioni di didattica in presenza.