

## PROGETTO: Classi in Podcast

A cura della docente

Irene Poli

### CLASSI IN PODCAST

Scuola Secondaria di primo grado

“Duca d’Aosta”

Destinatari:

tutti gli alunni delle  
classi prime, seconde e terze

A.S. 2020/2021

1. **Docenti coinvolti:** Irene Poli (Arte e Immagine) e gli insegnanti di lettere.
2. **Classe:** varie classi dell’istituto.
3. **Strumenti:** ipad (applicazione Spreaker Studio), internet, LIM.
4. **Finalità e obiettivi:** *Classi in Podcast*, è un progetto digitale e interdisciplinare, ideato per promuovere l’inclusione attraverso la realizzazione di compiti autentici, l’apprendimento cooperativo e la classe capovolta, in linea con l’approccio didattico sociocostruzionista promosso dalle Indicazioni Nazionali. Il progetto è nato dalla necessità di attivare percorsi didattici inclusivi che, attraverso l’utilizzo integrato del digitale, contribuissero al consolidamento dei gruppi-classe e sulla promozione di comportamenti prosociali, in classi marcatamente eterogenee in termini di potenzialità, background socio-culturali e bisogni educativi speciali. *Classi in Podcast* si basa sull’esecuzione da parte del gruppo-classe di un compito autentico che preveda l’uso in aula di Device mobili come gli ipad. Agli alunni sarà chiesto di realizzare una serie di puntate radiofoniche con relative registrazioni audio su vari argomenti, selezionati dai docenti coinvolti, ed inerenti le diverse discipline. Sono previste “puntate” interdisciplinari, recensioni di libri, oppure ardimentosi giornalisti che si troveranno a raccontare in diretta *l’Impression, soleil levant* di Monet al porto di Le Havre, oppure,

ancora, ci renderanno partecipi dei profumi dal campo di grano con volo di corvi di Van Gogh.

Le puntate radio saranno interamente progettate, scritte e “interpretate” dagli studenti. Una volta ultimate confluiranno in un contenitore on line predisposto dalla app Spreaker Video e potranno essere utilizzate come materiale didattico anche da altri docenti di altre sezioni nei prossimi anni, in un’ottica di *peer education* e di autoproduzione di materiale didattico in digitale.

È stato prefissato a inizio anno il raggiungimento dei seguenti obiettivi formativi trasversali, in linea con le Competenza chiave di cittadinanza:

- Cooperare e collaborare;
- Progettare;
- Sviluppare le competenze digitali;
- Promuovere la consapevolezza interculturale;

Ogni disciplina coinvolta prevede infine, il raggiungimento di obiettivi specifici.

### 1. **Valutazione**

Sarà adottato un approccio valutativo di tipo autentico, che consideri la qualità del prodotto finale realizzato dal gruppo e, al contempo, l’impegno dimostrato da ciascun allievo durante il progetto. Per ogni fase del progetto saranno stese delle rubriche di valutazione con indicatori specifici delle discipline coinvolte e indicatori volti a monitorare le competenze relazionali e il livello di partecipazione di ciascun allievo.

### 2. **Risultati attesi**

Il progetto prevede di incrementare l’autonomia operativa e la padronanza delle abilità e delle conoscenze richieste. Il progetto intende favorire in particolare i soggetti più fragili, nello specifico gli alunni H, DSA e ADHD, tramite l’apprendimento personalizzato, specialmente nelle fasi di lavoro “operative/dialogate”.

La docente referente

Irene Poli